

AUTOCAD 3D - Avanzado

Código: CAD-1921

Propuesta de Valor: AUTODESK

Duración: 32 Horas



AutoCAD® 3D presenta a los usuarios, que dominan los comandos 2D en el software AutoCAD®, los conceptos y métodos de modelado 3D. El curso proporciona una base sólida en los fundamentos de 3D y explora las características principales del espacio de trabajo de modelado 3D avanzado en el software AutoCAD.

AUDIENCIA

- Este curso está diseñado para nuevos usuarios de AutoCAD.

PRE REQUISITOS

- Acceso a la última versión del software.
- Antes de tomar este curso, los estudiantes deben tener un buen nivel de habilidades laborales en el software AutoCAD.
- Se recomienda un mínimo de 80 horas de experiencia laboral con el software AutoCAD.

OBJETIVOS

- Técnicas de visualización en 3D.
- Trabajar con sólidos simples y compuestos.
- Creación de sólidos y superficies complejos.
- Modificar objetos en el espacio 3D.
- Edición de sólidos.
- Creación de secciones, perspectivas de cámara y animaciones.
- Trabajar con nubes de puntos.
- Conversión de objetos 3D.
- Configurar un renderizado con materiales y luces.
- Creación de dibujos 2D a partir de modelos 3D.

- Trabajar con el sistema de coordenadas del usuario.
- Configurar un dibujo para impresiones 3D.

CERTIFICACIÓN DISPONIBLE

- Curso Oficial Certificado por **AUTODESK**. Cognos es un ATC (Centro autorizado).
- El curso lo prepara para la Certificación Internacional de **AUTODESK PROFESIONAL**.

CONTENIDO

1. PERSONALIZACIÓN DE INTERFAZ (BARRAS RIBBON, MENÚ DE OPCIONES)
2. FUNDAMENTOS BÁSICOS DE BLOQUES DINÁMICOS
3. CONFIGURACIÓN DE VENTANAS EN ESPACIO MODELO
4. SISTEMAS DE COORDENADAS WCS, UCS. UTILIZACIÓN DE COORDENADAS PERSONALES
5. GENERACIÓN DE SÓLIDOS PRIMITIVOS Y MODELADO DE GEOMETRÍAS
6. AJUSTES DE CÁMARA Y NAVEGACIÓN (ORBIT, ORBIT3D)
7. MODELADO DE MALLAS 3D
8. CREACIÓN DE REGIONES 2D
9. CREACIÓN DE CURVAS EN 3D (3DPOLY)
10. CREACIÓN Y COMPOSICIÓN DE BLOQUES
11. OPERACIONES CON OBJETOS 3D (SUMA, SUSTRACCIÓN, INTERFERENCIA, ETC.)
12. EDICIÓN DE SÓLIDOS (SOLIDEDIT)
13. APLICACIÓN DE MATERIALES Y TEXTURAS A OBJETOS 3D
14. IMPORTACIÓN DE ELEMENTOS DXF, SOLIDWORKS, ETC.
15. TRABAJO CON REFERENCIAS EXTERNAS Y BLOQUES
16. MODOS DE VISUALIZACIÓN (MALLADO, REALÍSTICO, CONCEPTUAL, ETC.)
17. MODOS DE REPRESENTACIÓN, LAYOUT'S MVIEW Y DVIEW E IMPRESIÓN (PUBLISH)

18. PARAMETROS DE RENDER

19. MODELADO DE SUPERFICIES

★ BENEFICIOS

- Los estudiantes manejarán las herramientas específicas de la industria.