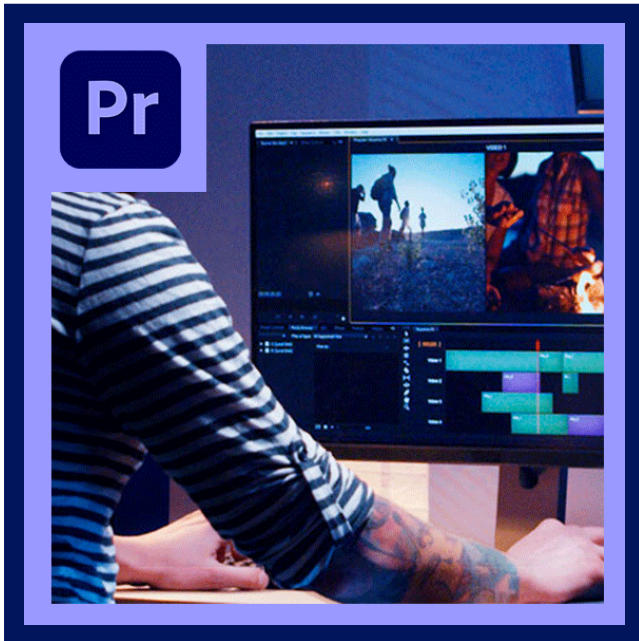


Adobe Premiere CC - Fundamentos

Código: ADB-507

Propuesta de Valor: ADOBE

Duración: 24 Horas



Premiere es un líder en la industria de la producción y edición de vídeo, cuyo poderoso motor de reproducción permite la creación y entrega de comunicaciones visuales más rápido que nunca. Trabaje con Adobe Premiere Pro para importar, organizar y editar clips de vídeo. Con Adobe Premiere Pro, los usuarios pueden controlar los efectos, texto, sonidos, formas o en una secuencia de vídeo para producir y exportar las comunicaciones que deslumbran y atraen al público.

En este curso realizado en base a proyectos, el estudiante podrá conocer como utilizar completamente la interface desde el comienzo de un proyecto hasta el final, el procedimiento de post-producción (incluyendo organización, edición, refinado de edición, edición de sonido, efectos básicos, corrección de color, formatos de exportación, y más). Además, también tendrá la oportunidad de conocer las técnicas teóricas de un editor profesional para poder crear audiovisuales narrativos que estéticamente cumpla con su visión.



AUDIENCIA

- El curso está dirigido a estudiantes, docentes y profesionales con pocos o nulos conocimientos en Premiere Pro que desean realizar proyectos de comunicación de vídeo digital.



PRE REQUISITOS

- Los participantes deben tener un nivel esencial de manejo del sistema operativo , o tener conocimiento equivalente.
- Es necesario tener acceso a Adobe Premiere CC para poder realizar satisfactoriamente este curso.



OBJETIVOS

- Con una introducción completa que cubra todas las funciones de la interface para conocer las posibilidades que te otorga la aplicación, en conjunto con técnicas y teorías utilizadas en la industria por profesionales, nuestro deseo es que el participante logre implementar este conocimiento en cualquier proyecto y con esta aplicación puedas aplicar el procedimiento de post-producción desde el comienzo hasta el final.



CERTIFICACIÓN DISPONIBLE

- Certificación emitida por COGNOS.



CONTENIDO

1. EL ARTE DE LA EDICIÓN DE VÍDEO
2. CONOCIENDO PREMIERE PRO
3. ORGANIZACIÓN Y PREPARACIÓN DE MATERIAL
4. CREACIÓN DE UN PROYECTO EN PREMIERE PRO
5. IMPORTACIÓN DE MEDIA
6. EDICIÓN BÁSICA
7. IMPLEMENTACIÓN DE MÚSICA
8. CREANDO NARRATIVAS EN EDICIÓN
9. RECONOCER LA VISIÓN DEL PROYECTO
10. EDICIÓN CON CANALES DE VÍDEO
11. TRANSICIONES
12. EDICIÓN BÁSICA DE SONIDO
13. TRABAJANDO CON FOTOGRAFÍAS Y GRÁFICOS
14. CREANDO MOVIMIENTO EN ELEMENTOS EDICIÓN MUSICALIZADA
15. CREANDO EMOCIONES EN LA EDICIÓN
16. CORRECCIÓN DE COLOR BÁSICA
17. MANIPULACIÓN DE VELOCIDADES
18. TRABAJANDO CON EFECTOS
19. CREACIÓN DE TÍTULOS, CREDITOS Y LOWER THIRDS

20. EXPORTANDO EL VIDEO

21. INTRODUCCIÓN AL TRABAJO CON OTRAS APLICACIONES

22. EXPORTACIÓN DE PROYECTOS

★ BENEFICIOS

- Establecer conocimientos y habilidades de un editor profesional para poder crear audiovisuales narrativos que estéticamente cumpla con su visión.